

La voirie, une préoccupation quotidienne

Essentielle dans la vie de la cité, la voirie relie les guartiers, les équipements, les habitants... L'entretien de ce vaste réseau représente un défi constant et réqulier pour la Ville de Narbonne.

3,8 M€

INVESTIS CHAQUE ANNÉE POUR L'ENTRETIEN COURANT. LES TRAVAUX D'AMÉLIORATION **ET DE REQUALIFICATION DE** L'ESPACE PUBLIC.

NARBONNE, **UN VASTE TERRITOIRE**

Surface équivalente au département des Hauts-de-Seine

Linéaire de voirie : 415 km + 29 km de chemins ruraux

QUI REMONTE LES BESOINS?

Les habitants, véritables acteurs de la Ville :

- par le service gratuit Allo Narbonne (tél. 0 800 15 13 11) : intervention dans les 48-72h (trous, éclairage défectueux, panne de feux, trottoirs ou mobiliers détériorés...)
- par courriel ou courrier à la Direction voirie

Les agents municipaux dont 1 dédié, qui patrouille et recense les nécessités

QUI ENTRETIENT LA VOIRIE?

2 directions municipales:

Centre technique municipal, pour les travaux en régie (rebouchage nids de poule, signalisation, potelets...)

→ 2023:1800 interventions

Direction Voirie et mobilités douces. pour des travaux plus importants qui nécessitent l'intervention d'une entreprise en charge du marché de l'entretien

→ 2023:120 commandes de travaux

2024: PLUS DE 3.8 M€ POUR AMELIORER LE CADRE DE VIE

1,7M€ TTC: travaux de requalification des abords de la Crèche le Jardin, de la place Cassaignol, des Peupliers...

1,3M€ TTC: budget annuel récurrent pour les travaux d'entretien courant et curatif

180 000€ TTC: entretien de la signalisation

180 000€ TTC: entretien des grilles et avaloirs de pluvial

400 000€ TTC: entretien de l'éclairage public

70 000€ TTC: fauchage des fossés et des chemins

communaux



A PROJETS EXCEPTIONNELS. **MOYENS EXCEPTIONNELS**

10M€: requalification du cœur de Narbonne-Plage (en cours)

+ 700 000€: pour améliorer 17 autres rues de la station (2023)

2M€: réfection des boulevards ceinturant le cœur de ville (2023)

4M€: aménagement des Berges de la Robine (courant 2024-2025)



Bertrand MALQUIER Maire de Narbonne Président du Grand Narhonne

ncore un derby remporté par Narbonne! Au-delà des terrains de rugby et du clin d'æil amical à nos voisins carcassonnais, biterrois et catalans, le maintien des Grands Buffets à l'Espace de Liberté, fruit du dialoque entre le Grand Narbonne et le plus grand restaurant de France, est une excellente nouvelle pour Narbonne et la Côte du Midi.

Tout d'abord, parce que les Grands Buffets sont une véritable locomotive économique et touristique, avec leurs 400 000 clients annuels qui restent en moyenne 3,5 jours sur notre territoire et dont la venue profite aux hôteliers, commerçants, producteurs et à tous les professionnels du tourisme. C'est pourquoi, dans l'accord gagnant-gagnant scellé entre le Grand Narbonne et les Grands Buffets, une collaboration étroite avec l'office de tourisme Côte du Midi va être mise en place, prévoyant l'installation d'un point d'information touristique sur site.

Ensuite, c'est un accord gagnant-gagnant parce qu'il s'inscrit dans un projet d'avenir : la transformation de l'Espace de Liberté, qui

deviendra le 1er site de loisirs d'Occitanie avec près de 800 000 visiteurs par an. Rénovation énergétique, modernisation des piscines, du bowling, de la patinoire, nouvelle signature architecturale de l'ensemble... De quoi offrir un tout nouvel écrin aux Narbonnais et aux habitants de la Côte du Midi qui fréquentent cet équipement phare du territoire.



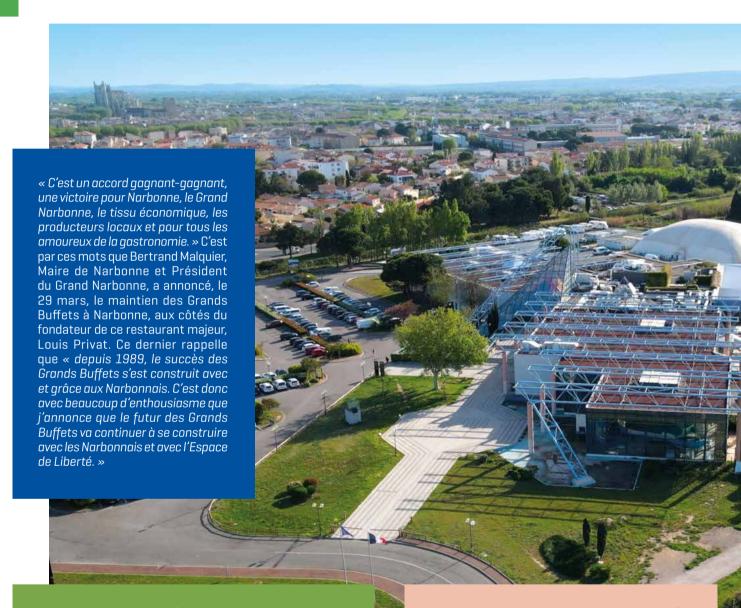
Ce projet porté par le Grand Narbonne intègre les ambitions de développement des Grands Buffets en prévoyant l'aménagement de 1920m² supplémentaires pour la création de deux nouveaux espaces, non concurrentiels de l'offre locale : un salon de thé glacier et une boutique de produits régionaux. Les visiteurs et les habitants de la Côte du Midi, qui bénéficieront d'un accès privilégié à la réservation, pourront prolonger leur expérience dans ce temple du patrimoine gastronomique français.

Enfin, c'est un accord gagnant-gagnant car il consacre un projet ambitieux mais raisonnable : le loyer des Grands Buffets sera augmenté pour la partie existante, et un nouveau loyer sera perçu par le Grand Narbonne pour financer la construction des deux espaces supplémentaires, rendant cette opération totalement neutre pour les finances publiques.

Vous l'aurez compris : c'est une victoire bonifiée pour Narbonne, la Côte du Midi et tous les usagers de l'Espace de Liberté, un accord gagnant-gagnant qui augure un bel avenir pour notre territoire.

UN NOUVEL AVENIR COMM

POUR NARBONNE ET LES GRANDS BUFFET



20M€ POUR CRÉER LE PREMIER SITE **DE LOISIRS D'OCCITANIE**

Un protocole d'accord a été signé par les deux parties. Il prévoit un grand programme de modernisation de l'Espace de Liberté par le Grand Narbonne, à hauteur de 20 millions d'euros. Les Grands Buffets investiront qui leur seront dédiés dans le cadre de ce chantier. Avec un objectif commun : créer le premier site de loisirs d'Occitanie, avec près de 800 000 visiteurs par an, tous types d'usagers confondus.

QUEL PROJET POUR L'ESPACE DE LIBERTÉ?

Le vaste chantier qui sera lancé dès 2025 vise à moderniser ce bâtiment, en l'adaptant aux enjeux énergétiques et environnementaux de notre époque, tout en séparant l'accueil des différents types d'usagers. La signature architecturale autour de la pyramide sera repensée, tandis que les différents équipements (piscine, patinoire, bowling) seront améliorés pour être plus confortables et efficients énergétiquement.

APRÈS DES MOIS DE DISCUSSIONS ENTRE LES ÉLUS DE LA VILLE, DU GRAND NARBONNE ET LES RESPONSABLES DES GRANDS BUFFETS, UN ACCORD A ÉTÉ TROUVÉ POUR CONCILIER LA NÉCESSAIRE TRANSFORMATION DE CE SITE DE LOISIRS AVEC LES GRANDES AMBITIONS DU PLUS GRAND RESTAURANT DE FRANCE. UNE DÉCISION QUI VA SOUTENIR LE DYNAMISME ÉCONOMIQUE ET TOURISTIQUE DU TERRITOIRE.



ET POUR LES GRANDS BUFFETS?

Dans le cadre du chantier du Grand Narbonne, près de 2000 m² de surface supplémentaire seront créés pour les Grands Buffets. Le coût de cette réalisation (3 M€) sera répercuté sur le loyer payé par le restaurant, de sorte que cette opération n'impacte pas les finances publiques. Par la suite, les Grands Buffets y aménageront de nouveaux services, dont la création d'un grand salon de thé-glacier et d'une grande boutique des produits du terroir... De nouvelles vitrines des savoir-faire locaux qui valoriseront les richesses du territoire. En parallèle, Louis Privat annonce également l'embauche de 30 salariés supplémentaires, qui viendront compléter l'équipe de près de 220 collaborateurs.

LES CHIFFRES DU PROJET



...DONT 3 M€ POUR CRÉER 2000 M² **DE NOUVEAUX ESPACES** des Grands Buffets (un coût répercuté sur le loyer du restaurant versé au Grand Narbonne)

5M€ D'INVESTISSEMENT **PAR LES GRANDS BUFFETS**

pour équiper les nouveaux espaces

PRÈS DE 800 000 VISITEURS ANNUELS ATTENDUS POUR EN FAIRE LE 1^{ER} SITE DE LOISIRS **D'OCCITANIE**



30 EMPLOIS **SUPPLÉMENTAIRES**

pour les Grands Buffets

Démarrage des travaux : courant 2025. Durée prévisionnelle du chantier: 27 mois.

LES GRANDS BUFFETS: PLUS QU'UN RESTAURANT, **UN ACTEUR POUR** L'ÉCONOMIE LOCALE

te du Midi Côte du Mid

des visiteurs. Un hôtel situé à proximité directe révèle que cela représente reconnaissent un impact notable sur leurs activités ; même constat pour les loueurs de meublés sur internet. En effet, la majorité des clients du restaurant réserve en parallèle une ou deux nuits sur le territoire. Un travail collectif doit encore être mené pour améliorer davantage les retombées. Le visites des musées. Aussi, en amont du séjour, nous devons mettre en avant tous nos atouts pour inciter à un séjour plus long. »

SERGE HOIBIAN, Directeur général de l'Office de tourisme Côte du Midi

e suis très satisfait que les Grands Buffets restent à Narbonne. Dans le cadre de la réflexion portée par Louis Privat, la priorité de la CCI Aude était que le restaurant reste dans l'Aude. Le Grand Narbonne et la Ville de Narbonne ont fait preuve de dynamisme, de résilience et d'adaptation pour le garder sur le Narbonnais. Les Grands Buffets sont une véritable locomotive économique pour le territoire et nous serons à leurs côtés pour les aider dans le développement et la mise en œuvre de leurs futurs projets. »



LOUIS MADAULE, Président de la CCI de l'Aude



ous sommes ravis de renouveler le partenariat entre la Renfe SNCF, les Grands Buffets et la Ville de Narbonne. Depuis 2014, cette alliance a attiré -depuis Barcelone- 600 journalistes espagnols, qui ont mis en lumière la ville et le restaurant dans 4550 médias ibères, stimulant ainsi le tourisme espagnol. Narbonne est pour nous la 3º destination française ; elle est un hub ferroviaire clé pour nos lignes. Cette nouvelle alliance renforce notre engagement à promouvoir le territoire narbonnais magnifique, avec la création d'une nouvelle ligne depuis Madrid. Aussi, sur notre site web et appli mobile, nous proposons désormais un « package » combinant train, expérience gastronomique, nuitée et découverte de la ville. Une offre encore plus attrayante pour une audience élargie. Une collaboration profitable à tous! »

SUSANA LOZANO, Directrice de Renfe-AVE International

es Grands Buffets ont un réel impact économique sur Narbonne. Nombreux sont les clients venant s'y restaurer, qui se rendent en cœur de ville par la suite. Ils découvrent ainsi nos boutiques. C'est **vital pour notre économie locale!** Certaines personnes nous racontent même qu'elles ont prévu cette visite comme un voyage gastronomique et que c'est également l'occasion d'aller visiter les grands chefs de la région comme Gilles Goujon à Béziers ou encore Lionel Giraud, voisin de l'Espace de Liberté. »







a potentielle perte des Grands Buffets nous avait catastrophés et nous sommes aujourd'hui très heureux que la Ville de Narbonne ait pu faire le nécessaire pour conserver cette enseigne. C'est notre premier client local, l'année dernière près de 3500 bouteilles ont été vendues grâce à eux. Les Grands Buffets sont un phare gastronomique pour le territoire. Ils attirent un grand nombre de personnes de différentes nationalités. Pour nous, être représenté par un ambassadeur du goût national est un grand honneur car il offre la possibilité à notre terroir de s'exprimer auprès d'une clientèle qui est intéressée par les métiers de bouche. »

FRANÇOIS BOSCARY, Directeur du Château Rouquette-sur-Mer

e suis ravie de ce dénouement, pas seulement pour l'hôtellerie narbonnaise mais pour les commerces en général. Les Grands Buffets sont devenus une réelle destination touristique. Cette clientèle reste parfois plusieurs jours sur le territoire ! Ils contribuent à l'économie locale notamment en mettant en lumière des vins et des viticulteurs du Narbonnais. En tant qu'ancienne vigneronne je m'en réjouis. »

JULIE FONTANET, Directrice générale de l'hôtel Galla Placidia



JEUX OLYMPIQUES 2024: LA FLAMME DE PASSAGE À NARBONNE, LE JEUDI 16 MAI

LE PARCOURS À NARBONNE



Départ: 8h55 À Narbonne Arena



Arrivée: 9h40 Place de l'Hôtel-de-Ville La flamme partira de l'Arena, à 8h55, empruntera les avenues Hubert-Mouly, Jean-Antagnac et Kennedy, puis les bds Général-de-Gaulle et Condorcet, en direction du square Thérèse et Léon-Blum. Elle poursuivra son chemin sur les bds Marcel-Sembat et Frédéric-Mistral, puis à la rue Jean-Jaurès. Le tout, grâce au concours des porteurs narbonnais sélectionnés -figures emblématiques localesaui se relayeront!

Tous les Narbonnais sont conviés à participer à ce moment légendaire en se positionnant librement le long du parcours, ainsi que sur les zones de départ et d'arrivée !



Il s'agit d'une tradition immuable qui nous plonge dans les racines sportives et qui ouvre la voie vers la célébration des Jeux Olympiques de Paris 2024! La première torche a été allumée le 16 avril, selon la tradition antique, à l'aide des rayons du soleil, au sanctuaire d'Olympie, en Grèce. Elle a rejoint la France en traversant la Méditerranée, à bord du Belem.



Arrivée le 8 mai à Marseille, la Flamme sillonne 65 départements et plus de 400 villes. Elle rejoindra Paris, le 26 juillet, pour la grande cérémonie d'ouverture. Elle fera escale dans l'Aude, le jeudi 16 mai, et traversera sept lieux, dont Narbonne! Dès le lendemain, elle reprendra la route, direction Toulouse.

QUELLE EST LA SYMBOLIQUE?



La Flamme parcourt des milliers de kilomètres, traversant des paysages divers, des communautés multiples, symbolisant ainsi l'unité et la paix. Son épopée met en avant l'histoire de France, à travers les siècles. Pour Narbonne, accueillir cet événement est l'opportunité de soutenir les valeurs de l'Olympisme, de fédérer les habitants, de mettre en lumière le territoire, ses richesses et ses personnalités.



Parcours détaillé, conditions de circulation et de stationnement, itinéraires de déviation, parkings ouverts... **SCANNEZ LE QR CODE POUR + D'INFOS!**

TOUR DE FRANCE 2024: TOUS EN PISTE

À NARBONNE-PLAGE, LE MARDI 16 JUILLET



Bonne nouvelle : après une journée de repos le 15 juillet, la 16e étape du Tour de France de 187 km conduira les coureurs de Gruissan à Nîmes pour une dernière journée en région Occitanie, le mardi 16 juillet. L'occasion de voir passer cette 111º édition de la Grande Boucle le long du front de mer de Narbonne-Plage. Le peloton entrera dans la station par l'avenue du Languedoc puis du Soleil pour ensuite longer le front de mer avant de traverser la place des Karantes et repartir par l'avenue des Cigales et le quai Brossolette.

UN CONSEIL?

Si vous souhaitez plus facilement trouver une place de stationnement et vous installer confortablement, arrivez sur la station de Narbonne-Plage avant 9h! De fortes perturbations de circulation et de stationnement sont à prévoir sur tout le littoral entre Gruissan et Fleury-d'Aude.

OÙ S'INSTALLER?

Le long du front de mer, entre la place des Karantes et l'avenue du Soleil.

LES MOMENTS CLÉS?

Vers 11h : passage de la caravane publicitaire Vers 13h : passage du peloton

LES GRANDS RENDEZ-VOUS SPORTIFS DE L'ÉTÉ

Jeudi 16 mai : relais de la flamme olympique, de Narbonne Arena à la place de l'Hôtel-de-Ville

Samedi 18 et dimanche 19 mai : tournoi de basket Ginette-Mazel, au gymnase Maraussan, et tournoi de football Fun Cup, au Parc des Sports et de l'Amitié

Du vendredi 24 au dimanche 26 mai : finales M15 de la coupe de France de volley, au Palais des Sports, des Arts et du Travail

Dimanche 26 mai : Finales de rugby à XIII (U15, U17, U19 et Elite 1], Parc des Sports et de l'Amitié et championnat départemental de beach tennis, plage du centre à Narbonne-Plage (poste de secours n°1).

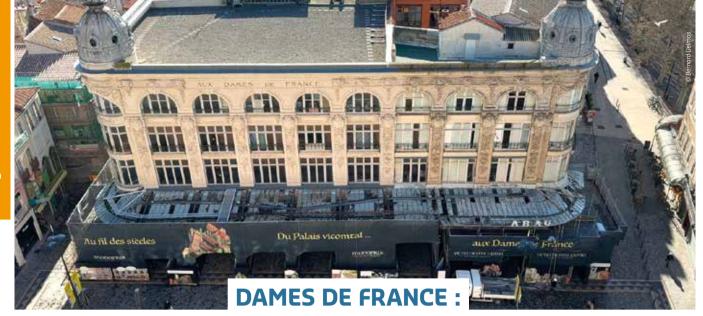
Dimanche 2 juin : 100 ans des Randonneurs Narbonnais, avec animations au chapiteau du Parc des Sports et de l'Amitié et en cœur de Ville

Mercredi 19 juin : Meeting d'athlétisme de l'ACNM, au Parc des Sport et de l'Amitié.

Mardi 16 juillet: passage du Tour de France, en front de mer à Narbonne-Plage

Samedi 6 et dimanche 7 juillet: championnat Occitanie d'athlétisme (jeunes), au Parc des Sports et de l'Amitié

Samedi 21 et dimanche 22 septembre: triathlon ExtremeMan, à Narbonne-Plage



LA VILLE AU CHEVET DE LA MARQUISE

La première phase de restauration de la marquise des Dames de France, débutée le 18 mars, est en cours. 220 000 € TTC sont nécessaires à cette étape de décontamination, avant l'opération de rénovation qui se déroulera dans les prochains mois.

Structure emblématique de la place de l'Hôtel-de-Ville, qui témoigne de la mutation économique sociétale et architecturale de la ville au début du XXº siècle, la marquise des Dames de France se détériorait années après années. Bien que la Ville ne soit pas propriétaire des lieux, elle joue un rôle de chef d'orchestre, afin d'initier les études et réaliser les travaux de restauration dans les meilleurs délais, notamment pour garantir la sécurité publique dans le cadre des pouvoirs de police du Maire. La Ville est mobilisée pour que cet élément du patrimoine narbonnais retrouve son lustre d'antan.



LES DIFFÉRENTES ÉTAPES

DÉCEMBRE 2022: MISE EN SÉCURITÉ

pose des échafaudages de soutien pour

1ère PHASE: DÉCONTAMINATION

- Du 18 mars à fin avril : désamiantage
- Mai : déplombage
- Installations et processus de sécurité spécifiques : signalisation, zones de travail et zones techniques équipements de protection, sanitaires, emballage, pompe environnementale mesurant la qualité de l'air...

- Pas d'incidence sur l'activité commerçante et la circulation piétonne.
- « Covering » sur l'histoire de Narbonne maintenu en partie basse
- Montant global: 220 000 € TTC

2^{èME} PHASE: RESTAURATION À L'IDENTIQUE

- Rénovation de l'ossature métallique et de la verrière selon leur aspect même été menée afin de retrouver les
- « Covering » maintenu durant tout le
- Coût et planning en cours d'étude.



C'est officiel: fin mars dernier, les Voies Navigables de France (VNF) ont annoncé la réouverture du canal de la Robine à la navigation fluviale.

AVRIL 2023 : arrêt de la navigation nécessaire à l'étude et la mise en sécurité du Pont des Marchands, sur décision des VNF.

PÉRIODE DE CHÔMAGE:

- ► Travaux d'entretien, de vidange et de nettoyage du cours d'eau (menés par les VNF)
- ▶ Travaux de confortation du Pont des Marchands (menés par la Ville)

27 MARS 2024 : reprise de la navigation fluviale

- ► Circulation dans les deux sens, réduction de la vitesse de 4km/h
- ► Réinstallation sur leur emplacement habituel des bateaux, péniches et plaisanciers qui avaient été déplacés quai d'Alsace

30 MARS 2024 : retour de l'activité touristique

- ▶ Bateaux électriques : petits bateaux sans permis à louer
- ► Gabare-promenade Le Solal : balade emblématique, au départ de la Capitainerie

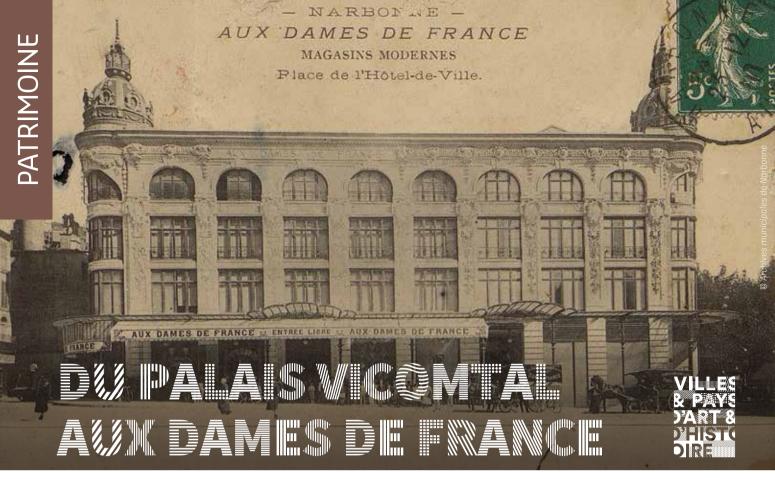
CANAL DE LA ROBINE, UN AXE PRISÉ

- ► Classé au Patrimoine Mondial de **I'UNESCO**
- ▶ 32 km de long
- ► Relie le département de l'Aude à la mer Méditerranée



REMPLACEMENT **DU PONT DES PÂTRES**

- Situé sur la Plaine laqunaire de Mandirac, reliant Narbonne à Gruissan
- Garantit la sécurité des marcheurs, coureurs et cyclistes
 - Coût: 107 000€ TTC



Bâtiment symbolique du patrimoine narbonnais, les Dames de France marquent un tournant économique et social de la ville, démarré au milieu du XIXe siècle.

UN SYMBOLE DE MODERNITÉ

Au milieu du XIX^e siècle. Narbonne est en pleine transformation. En cette période décrite comme « l'Âge d'or viticole », le négoce du vin bat son plein. Une triple révolution entraîne un changement des modes de vie des Narbonnais : la production devient massive et rationalisée, des usines se développent et les chemins de fer font leur apparition. Narbonne est assainie avec le démantèlement des fortifications et le comblement de ses fossés insalubres. De grands boulevards ceinturent le centre historique, de nouvelles places aèrent la ville et font disparaître les enchevêtrements de rues étroites héritées du Moyen Âge. C'est dans ce contexte que des immeubles bourgeois et de rapport fleurissent et que naissent les grands magasins. Le phénomène parisien apparu avec Le Bon Marché en 1852, s'étend en France et à l'étranger. Narbonne n'est pas à l'écart avec la construction des Dames de France, en 1907, qui se dressent face au palais des Archevêques, sur l'emplacement de l'ancien palais vicomtal.

UNE ARCHITECTURE TYPIOUE DES GRANDS MAGASINS

La fonction et la conception du bâtiment témoignent de la mutation économique et sociale de la ville. L'image des Dames de France rappelle les grands magasins parisiens. Leur architecture et les aménagements s'inscrivent dans la modernité et la mise en œuvre des progrès techniques et technologiques. En effet, malgré une façade de pierre, la structure narbonnaise est construite à partir d'une ossature métallique, technique en plein développement, permettant d'assurer une portée importante, de libérer l'espace et d'installer de grandes baies vitrées laissant entrer la lumière naturelle. Cette architecture, aujourd'hui cachée à l'intérieur des actuels magasins, est visible au 1er étage, à travers les treillis des faux plafonds.

UNE FACADE ÉCLECTIQUE

Simultanément (1905-1907), l'architecte Georges Debrie employé par la firme Paris-France, propriétaire des grands maqasins Dames de France, signe le même bâtiment à Perpignan. La façade joue un rôle davantage décoratif qu'utilitaire. Il s'aqit d'un « mur rideau » n'ayant aucune fonction de soutien. Il est quadrillé par des poutres en métal masquées par un habillage de pierre de style éclectique, multipliant les signes en empruntant et juxtaposant les styles du passé. Elle est entourée de deux tourelles d'angles coiffées de coupoles en zinc qui associent style byzantin et Renaissance, de même que le lanternon qui les surplombe rappelle ceux des châteaux de la Loire. Une frise grecque côtoie des feuillages baroques, symboles de prospérité économique et de richesse qui s'enroulent autour de caducées, emblèmes du dieu Mercure, dieu des marchands. Ces mêmes volutes de feuillages se trouvent autour de la porte d'entrée tandis que le porche, en fonte et métal et la marquise couverte de verre, signalent la modernité du bâtiment, l'amorce de l'Art Nouveau narbonnais. Ce style éclectique a beaucoup marqué les bâtiments publics ou privés narbonnais de la fin du XIX^e siècle et du début du XXº siècle.

CES ASSOS QUI BRILLENT!



e 4 avril dernier, Thomas Marti –licencié à l'ACNM depuis deux ans-, a été honoré par la Ville, pour un geste héroïque. Alors qu'il se promenait en famille dans les Pyrénées-Orientales, il repère un groupe de quatre jeunes Barcelonais et deux chiens. Soudain, l'un des chiens fonce tel un éclair sur la glace fragile de l'étang de Pradeille, qui se brise. L'un des garçons court à son secours, mais passe à travers. Malgré les risques, Thomas intervient et tombe aussi. Sa femme alerte les secours qui arriveront rapidement, tandis que les trois filles du groupe tentent désespérément d'intervenir. L'une tombe à l'eau, son ami l'y rejoint pour la sauver, mais ils s'épuisent. Avec courage, Thomas parvient à les ramener au bord, mais le chien ne survit pas. En hypothermie, la jeune fille et Thomas sont héliportés à l'hôpital de Puigcerdá ; les autres aux Angles. Grâce à sa connaissance des sports de montagne et à sa condition physique, il a su garder son sang-froid. « Dans ce moment critique, mon instinct m'a poussé à aider, peu importe les risques. L'important est d'avoir fait ce que j'ai pu. » Bien que modeste, Thomas a démontré un courage extraordinaire, salué par les élus.



es femmes au service des femmes", c'est la devise du club Soroptimist, fondé en 1921 en Californie et présent à Narbonne depuis 1975. « Notre volonté est d'améliorer la vie des femmes et des filles, pour qu'elles atteignent leur plein potentiel », déclare la présidente Julie Fontanet (photo: centre). Lutte contre les violences, éducation, leadership, santé, environnement... En plus de ces actions, le club organise régulièrement des événements caritatifs tout au long de l'année. « Tout comme le salon Talents de Femmes, dirigé par mes collaboratrices Lucie Riu et Françoise Mottes. » La 5º édition se tiendra à la salle du Palais des Archevêques, les 17 et 18 mai prochain. L'occasion de découvrir les créations d'une trentaine de femmes artistes et artisanes locales : art floral, couture. bougies, savons, mosaïque... « Nous remercions une fois de plus la Ville pour son soutien constant et la mise à disposition de ce lieu d'histoire. Les fonds collectés soutiendront l'association "Lucie Christophe", une nageuse championne de France junior. » - Salon Talents de Femmes, Palais des Archevêques, salle des Consuls : 17 mai (10h-18h) et 18 mai (10h-12h45 et 14h-18h et 19h-23h, pour la Nuit des Musées).

ASSOCIATION NARBONNE PATINAGE EN LIBERTÉ

Lya Garcia, l'étoile montante de la glisse

gée de 16 ans, Lya Garcia a déjà consacré près d'une décennie à se perfectionner à son art : le patinage artistique. « J'aime ces sensations de liberté, l'adrénaline, les rémotions qui s'en dégagent. Cette sensation de froid, le bruit des lames sur la glace, les musiques, les paillettes, mais aussi les rencontres et les souvenirs. » La lycéenne a récemment remporté la Coupe du Soleil à Montpellier et a brillé à Besançon, les 23 et 24 mars dernier, lors du Championnat de France junior. « Lya est la seule du club à tourner en nationale, déclare sa coach Pauline Peltier. Elle a participé à 3 épreuves qualificatives, se plaçant 9º au départ et terminant 6º à la fin du championnat. Une belle progression dans le classement! » Le club offre une formation tant pour la compétition, que pour le loisir. D'ailleurs, deux événements sont prochainement organisés sur Narbonne : la Coupe de l'Espace, les 25 et 26 mai, et le qala de fin d'année, les 14 et 15 juin. L'occasion de permettre aux talents émergents, comme Lya, de briller et d'inspirer la communauté locale par leur passion et leur détermination.

Coup d'œil sur l'actualité ZAPPING récente et à venir ! 50 VISAGES POUR 50 ANS DE JUMELAGE

Pour célébrer les 50 ans de jumelage entre Narbonne et Weilheim, la Ville jumelle bavaroise propose d'organiser conjointement un mapping conçu spécialement pour cet anniversaire. Ainsi, la Ville de Narbonne recherche 50 personnes à photographier et interviewer pour partager leurs ressentis concernant cet échange interculturel. Le shooting aura lieu dans la salle de presse de l'Hôtel-de-Ville entre le 11 et 13 juin. Pour participer, il suffit d'envoyer un mail à m.etero@mairie-narbonne.fr



PARTAGEZ VOS SOUVENIRS À NARBONNE-PLAGE

Depuis 2020, les Archives municipales consacrent plusieurs expositions gratuites aux différents quartiers de la ville. Cette année, elles souhaitent mettre en lumière Narbonne-Plage. Afin de compléter ses collections, d'impliquer les habitants et vacanciers. la Ville sollicite les Narbonnais pour récupérer des témoignages de la vie dans la station depuis sa création. Tous les documents antérieurs à 2000 sont acceptés : photographies, cartes postales, affiches d'événements sportifs, souvenirs des soirées dansantes durant les vacances, etc.



« FRANCE IDENTITÉ » : **UN NOUVEAU DISPOSITIF POUR PLUS DE SÉCURITÉ**

Soucieuse d'offrir un nouveau service à ses usagers, la Ville s'est portée volontaire pour adhérer au dispositif « France Identité ». Afin de sécuriser l'identité des personnes majeures, il sera dorénavant possible de s'identifier en ligne auprès de sites institutionnels via FranceConnect+ grâce à un smartphone et une carte d'identité délivrée depuis mars 2021. Une fois l'identité numérique créée et activée par l'usager sur l'application, un QR code devra être vérifié auprès de la mairie. Cette dernière démarche pourra être réalisée sans rendez-vous à la Maison des Services, du lundi au vendredi, de 8h à 17h et en cœur de ville, rue Gustave-Fabre, du lundi au vendredi, de 8h15 à 12h45 et de 14h à 17h.

AGENDA













MAI

► JUSQU'AU 31 MAI

ALBEN

et peintures.

L'univers d'ALBEN vous embarque pour un voyage spatiocouleurs!

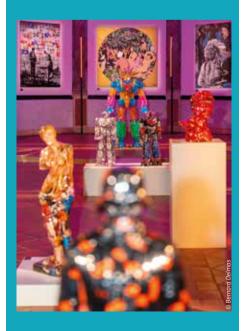


Spécialiste de la résine d'inclusion, ce sculpteur passionné par la collection comœuvres Pop, surprenantes et qui mettent en lumière de nombreuses problématiques

En partenariat avec la galerie d'art « In Arte

→ Chapelle des Pénitents-Bleus, place Roger-Salengro

Tous les jours sauf le lundi de 10h à 12h30 et de 14h à 18h. Ouverture exceptionnelle le lundi 1er avril. Entrée libre



► JUSQU'AU 26 MAI

AU FIL DE LA CRÉATION

À l'occasion du retour de la tapisserie de La Création à Narbonne, exceptionnel chefd'œuvre du début de la Renaissance, découvrez sa restauration en Belgique et son épopée outre-Atlantique à travers une vidéo!

- → Palais-Musée des Archevêques, chapelle Saint-Martial. Entrée gratuite. Tous les jours sauf le mardi, de 10h à 12h45 et de 14h à 18h.
- → Trésor de la cathédrale. Entrée pavante Tous les jours, 10h- 12h30 et 14h-17h. Fermé le dimanche matin et durant les cérémonies.



► JUSQU'AU 9 MAI

EXPOSITION PHOTO NOIR ET BLANC / COULEUR

Proposée par le Photo Caméra Club Narbonnais

→ La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, tous les jours de 14h30 à 18h. Entrée libre.

LES VENDREDIS 3, 10, 17, 24 ET 31 MAI

À 11h

LE PALAIS DES ARCHÉVÊOUES

Visites commentées

L'histoire a façonné le palais, à la fois forteresse médiévale et résidence princière. Salles d'apparat, anciennes chapelles, plafonds peints, cours et escaliers monumentaux vous transportent au fil des siècles.

Tarifs: 6.50 €; 4.20 € ou Pass Monumentale Narbonne (10 € ; 6 €)

→ Informations : 04 68 90 30 66 ou visitesquidees@mairie-narbonne.fr

▶ JEUDI 9

De 9h à 17h

VIDE-GRENIER

Organisé par Narbonne en Fête

→ 38 avenue Pierre-de-Coubertin Rens. 07.70.61.53.77

De 8h à 17h

VIDE-GRENIER



→ Narbonne-Plage, Front de mer. Rens. 04.68.49.99.68

► DIMANCHE 12

De 9h à 13h

RASSEMBLEMENT DE **VÉHICULES ANCIEN**

→ Parking Espace de Liberté

À 15h

FUN / BAGNOLS

→ Parc des Sports et de l'Amitié. Entrée payante.

▶ DU 16 AU 30

LIGNES ET COURBES

Peintres, dessinateurs ou sculpteurs de la région narbonnaise qui travaillent le croquis soit par crayon, fusain, sanquine, encre, aquarelle, huile...

Proposée par l'Atelier narbonnais.

→ La Poudrière, rue Ancienne-Porte-Neuve, touts les jours, de 15h à 19h. Entrée libre.

▶ JEUDI 16

PASSAGE DE LA FLAMME OLYMPIOUE

→ Départ de l'Arena à 8h55 et arrivée place de l'Hôtel-de-Ville à 9h40

▶ DU 17 AU 26

De 10h à 22h

MARCHÉ GOURMAND **ITALIEN**

→ Parvis de la Médiathèque.

► VENDREDI 17 ET SAMEDI 18

Ven., de 10h à 18h Sam., 10h à 12h30 et 14h à 18h et de 19h à 23h

V° SALON TALENTS DE **FEMMES**

Le savoir-faire des femmes artisanes et artistes de notre territoire : céréamique. peinture, sculpture, art floral..

Palais des Archevêgues. salle des Consuls. Entrée libre.

► SAMEDI 18

De 10h à 17h

FORUM DU DÉVELOPPEMENT **DURABLE**

Ateliers créatifs sur les matières végétales et des stands d'animations seront proposés sur la biodiversité. la faune et la flore du littoral, les aléas littoraux, la prévention des incendies, les énergies...

→ Narbonne-Plage, Terrasses de la mer - Accès libre.

De 19h à 23h

20° NUIT EUROPÉENNE DES MUSÉES

Découvrez gratuitement l'histoire vivante, le nouveau cluedo du Palais et des visites originales. Visite inédite sur les Jeux Olympiques.

→ Palais-Musée des Archevêques. Entrée et visites gratuites à partir de 19h. Rens. 04 68 90 31 34

À 19h30

LA VOIX LE SILENCE **LES YEUX**

Concert dans le cadre de Musiques en Monument par la Cie Eranos.

Palais des Archevêques, salle des Synodes. Gratuit.

► DIMANCHE 19 ET LUNDI 20

De 8h à 19h

MARCHÉ DE PRODUCTEURS ET **ARTISANS**

→ Narbonne-Plage, Terrasses de la mer. Accès libre.

► MERCREDI 22

L'ODYSSÉE

À 15h30



De Marion Guerrero et la Cie Tire pas la

Nappe.

→ Théâtre Scène nationale du Grand Narbonne. Entrée payante. A partir de 9 ans

► SAMEDI 25

De 8h à 17h

FOIRE À LA BROCANTE

Promenade des Barques.

À 20h

THOMAS FERSEN « MON FRÈRE C'EST DIEU **SUR TERRE** »

Chansons et histoires poétiques.

→ Théâtre Scène nationale du Grand Narbonne



► SAMEDI 25 ET DIMANCHE 26

Sam. de 10h à 19h Dim. de 10h à 17h

SALON DU LIVRE

Cours Mirabeau, Accès libre.

À partir de 10h

FINALES RUGBY XIII

Finales des championnats U15. U17, U19 et Elite 1.

→ Parc des Sports et de l'Amitié. Entrée payante.

► MARDI 28

À 20h

ORCHESTRE NATIONAL DE FRANCE

Plus de 80 musiciens sur la grande scène du Théâtre.

→ Théâtre Scène nationale du Grand



► MERCREDI 29

À 18h30

LES DERNIÈRES **DÉCOUVERTES SUR LE PALAIS DES ARCHEVÊOUES À** LA LUMIÈRE DE L'ARCHÉOLOGIE DU BÂTI

Conférence par Julien Foltran, chercheur en archéologie de l'architecture, Hadès Archéologie.

→ Palais des Archevêques, salle des Synodes. Entrée libre.

► SAMEDI 1^{ER} JUIN

De 10h à 18h

MARCHÉ DE L'ART

Peintres, sculpteurs, photographes...



À 10h30 et 15h

LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

MA VILLE EST UN JARDIN!

Visite découverte inédit.

→ Rendez-vous sur la place de l'Hôtel de Ville, face à l'entrée principale du Palais. Gratuit. Rens. 04 68 90 31 34





► DIMANCHE 2 JUIN

De 8h à 16h

VIDE-GRENIER

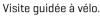
Organisé par le Comité des oeuvres sociales de Narbonne.

→ Parc des Sports et de l'Amitié

À 14h

LES RENDEZ-VOUS AUX JARDINS

VÉLO PARADE PATRIMOINE



→ Inscription à venir sur www.narbonne.fr

► MERCREDI 5 JUIN

De 10h à 15h

OCCI'GEM

Dans le cadre du mois de mai des richesses de l'immigration et de la diversité, les Groupes d'Entraide Mutuelle de l'Occitanie organisent une journée pour lutter contre la stigmatisation du handicap psychique : lectures de textes, de la musique, de l'art plastique...

→ Cours Mirabeau. Accès libre.

► MERCREDI 5 ET JEUDI 6

De 14h à 19h

DON DU SANG

→ Domaine de Montplaisir, salle des Foudres. Infos : dondesang.efs.sante.fr



► DU 18 AU 20 MAI

De 9h à 18h

FESTIVAL LES NATUR'AILES

Un ballet aérien dans le vent!

Trois jours de spectacles de voltige impressionnants et créatifs avec l'élite des pilotes mondiaux vous attendent.

Au programme : de la compétition, des démonstrations de ballets de cerfs-volants en musique et des animations. Les Toons géants, nos héros de bandes dessinés et bien d'autres nouveaux s'envoleront en front de mer.

Les enfants pourront profiter d'ateliers maquillage, fusée à eau, cerf-volant et boomerang. Aussi, le champion du monde de sculpture sur sable sera de retour pour un nouveau défi, plus grand, plus détaillé.

→ Narbonne-Plage, Front de mer et plage. Accès libre.









LAURENT GERRA NOUV. SPECTACLE 7 JUIN 2024



MESSMER NOUV. SPECTACLE 5 JUIN 2024



M. POKORA

EPICENTRE TOUR
LA TOURNEE DES 20 ANS

8 JUIN 2024

- ROMÉO ET Juliette 25 mai 2024
- MESSMER NOUV. SPECTACLE 5 JUIN 2024
- LAURENT GERRA EPICENTRE TOUR LA TOURNÉE DES 20 ANS 8 JUIN, 2024
- M. POKORA NOUV. SPECTACLE 7 JUIN. 2024
- STAR ACADEMY 21 JUIN 2024
- GAD ELMALEH 5 JUL. 2024
- EXPOSITION DE DINOSURE 7/8 SEPT. 2024
- ONE NIGHT Of Queen 24 Sept. 2024
- L'HÉRITAGE Goldman Michael Jones 29 Sept. 2024
- FLORENT PEYRE 3 Oct. 2024

- MANIA THE ABBA TRIBUTE 4 OCT, 2024
- MALIK BENTALHA 18 OCT. 2024
- STARS 80 ENCORE! 3 NOV. 2024
- DAVID HALLYDAY REQUIEM POUR UN FOU 26 NOV. 2024
- JOHN WILLIAMS
 HANS ZIMMER
 PAR LE CURIEUX
 ORCHESTRE
 28 NOV. 2024
- C'EST DÉCIDÉ JE DEVIENS UNE CONNASSE 5 DÉC.2024
- LES COMÉDIES MUSICALES 6 DÉC. 2024
- EDGAR-YVES 13 DÉC. 2024
- CASSE NOISETTE 20 DÉC. 2024
- ALDEBERT Helldebert 24 Jan. 2025

- **BOLÉRO** 5 FÉV. 2025
- AHMED SYLLA 7 FÉV. 2025
- INES REG 15 FÉV. 2025
- CELTIC LEGENDS 3 AVR. 2025
- FERRARI / TSAMERE / LECAPLAIN LA TOURNÉE DU TRIO 10 MAI 2025
- LORDS OF THE SOUND 13 Mai 2025
- CARMINA BURANA 16 DÉC. 2025
- **GOLDMEN** 14 FÉV. 2026
- PAUL MIRABEL 26 FÉV. 2026



ONE NIGHT OF QUEEN

24 SEPT, 2024

Billetterie dans les points de vente habituels

Carrefour, Cultura, FNAC, Géant Casino, Auchan, E. Leclerc, etc. ET SUI

narbonne-arena.fr









GROUPE « NOUVEAU NARBONNE »

Garder les Grands Buffets à Narbonne était une nécessité : cette locomotive économique et touristique est un des fers de lance de l'attractivité de notre territoire. Mais, comme dans toute discussion public - privé, la logique du développement d'une entreprise n'est pas forcément, en premier lieu, celle d'une collectivité publique. Il a donc fallu s'accorder, entre le Grand Narbonne et les Grands Buffets, sur un protocole d'accord afin que ces deux logiques se rejoignent. C'est bien le pragmatisme des principes de Nouveau Narbonne qui nous ont permis de finaliser cet accord gagnant - gagnant : la saine gestion des finances publiques, avec l'augmentation des loyers des grands Buffets en faveur de l'agglomération ; l'ouverture vers l'initiative privée et le talent entrepreneurial de Louis Privat, avec la prise en compte de sa volonté d'extension des Grands Buffets ; et, enfin, l'indépendance partisane qui nous a permis d'agir en toute liberté en faveur de l'intérêt général, pour doter Narbonne du futur 1er site de loisirs d'Occitanie!

GROUPE « NARBONNE EN COMMUN »

Avec ses 2465 h d'ensoleillement par an. la richesse et beauté de son environnement, Narbonne attire de nouveaux résidents. Cependant derrière cette façade idyllique se cachent des réalités préoccupantes. Une population plus nombreuse et vieillissante, des revenus très modestes, des risques d'isolement et de fragilité accrus, une précarisation croissante de l'emploi. Face à ces défis, la création d'un centre public de santé accessible en centre-ville ne peut être sous-estimée. Il constitue une réponse concrète à la problématique de l'accès aux soins et répond aux besoins de pluridisciplinarité des médecins. Il s'inscrit dans une démarche globale de santé publique. Les collectifs citoyens de Coursan, Narbonne et Sigean nous ont alerté sur l'urgence à agir. Nous appelons donc les élus de la majorité à se mobiliser avec nous pour garantir à tous les narbonnais un accès équitable à des soins de qualité. Faisons de Narbonne une ville où il fait non seulement bon vivre, mais aussi où il fait bon vieillir.

GROUPE «LES ROBIN.E.S»

A St Jean St Pierre ou à Razimbaud. plus de 43% des 16 à 25 ans sont non scolarisés et sans emploi. C'est presque 20% de plus que sur le reste de la ville. Les Robines veulent une politique de l'emploi qui corrige cette inégalité territoriale. Le contrat de ville imaginé pour les quartiers prioritaires est un outil puissant. Mais Nouveau Narbonne ne s'en est pas saisi. Là où d'autres collectivités ont mis en oeuvre par exemple du partage du travail, des territoires O chômeur de longue durée ou un accompagnement massif à la création d'entreprise, la majorité municipale s'est contentée de mesurettes pensées sans la moindre consultation de la population. Leurs choix politiques portent atteinte à l'égal accès à l'emploi. Pour les Robines, la participation citoyenne doit être au centre des décisions municipales. A plus long terme, nous imaginons une ville dont l'urbanisme sera retravaillée en profondeur pour permettre la mixité sociale et le vivre ensemble.

Numéros utiles

ACCUEIL - INFORMATIONS

Mairie: 04 68 90 30 30 / Allô Narbonne: 0800 15 13 11

Site: www.narbonne.fr

Office de Tourisme Côte du Midi: 04 68 48 14 81

[31 rue Jean-Jaurès]

Site: www.cotedumidi.com - E-mail: bonjour@cotedumidi.com

Maison de la Prévention Santé: 04 68 49 70 55

URGENCES

Association narbonnaise

d'aide aux victimes d'infractions pénales : 04 68 41 40 97

Urgence sécurité gaz: 0 800 47 33 33 [appel gratuit depuis un poste fixe]

Urgence sécurité électricité : 09 726 750 11 (appel gratuit)

Commissariat: 04 34 36 38 50

Police: 17

Police municipale: 04 68 90 26 76, permanence téléphonique de 7h à 2h30

Sapeurs-pompiers: 18

Samu: 15

AVC: Composer le 15 de toute urgence

Maison Médicale de Garde: [Le Castelou, bd Dr Lacroix]: 15 Ouverte du lundi au vendredi, de 19 h à minuit et les samedis, dimanches et jours fériés, de 8 h à minuit - www.mmqnarbonne.orq

Centre hospitalier de Narbonne: 04 68 42 60 00 (standard)

Enfance maltraitée: 119

Centre d'Information sur les Droits des Femmes et des Familles

[CIDFF]: 04 68 42 51 30 SOS Amitié: 04 67 63 00 63

Alcooliques anonymes: 09 69 39 40 20

Directeur de la publication : Bertrand Malquier • Conception éditoriale et iconographique, suivi de production : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Tangi Loisel, Laura Fabres, Annabelle Combier, Aimie Bureu et Mireille Franc ● Photographies [sauf mentions contraires] : Charlotte Cazal, Bernard Delmas et Lilian Juraver 🛚 Mise en page : Direction de la communication de la Ville de Narbonne, Aline Allies et Valérie Lacoste \bullet Impression : imprimerie de Bourg - Narbonne \bullet Dépôt légal à parution. 🖼 Nous contacter: magazine@mairie-narbonne.fr





DJ, producteur et compositeur pour l'image, Rim Laurens a réalisé les musiques de nombreux films à travers le monde, dont « La Roy », actuellement dans les salles de cinéma. Découverte du maestro.

e son vrai nom Alain Karim Laurens. Rim Laurens a grandi ici. Très tôt, l'enfant du pays développe un lien fort avec la musique dans le restaurant oriental de ses parents à Gruissan. En servant, il remarque l'effet que provoque les chansons sur les clients, constate les variations d'ambiances. Une sorte de psychologie de la musique qui aura certainement contribué à le mettre sur la voie du DJying, « car un DJ, c'est quelqu'un qui fait voyager les auditeurs de morceaux en morceaux. J'ai touiours eu cette envie profonde de faire de la musique, mais je ne savais pas comment. A 20 ans, j'ai commencé à écrire, à composer et à apprendre en autodidacte le fonctionnement des logiciels de musique. »

DE L'AUDIO A LA VIDEO

En 2008, son ami, le Narbonnais Vincent Diderot le sollicite pour composer la bande-originale de son court-métrage « La Révélation »... « Et ça l'a été pour moi ! Le film a été acheté par Canal+ et a été sélectionné lors de divers festivals.

?? J'ai toujours eu cette envie profonde de faire de la musique

D'ailleurs, c'est durant l'un d'eux, à Cannes, que nous avons rencontré Sébastien Aubert, qui venait de créer sa boite de production « Adastra Films ». Un coup de cœur mutuel et immédiat, qui dure depuis 15 ans. » De là, il collabore avec une vingtaine de réalisateurs du monde entier. Les films comptabilisent à ce jour plus de 40 prix et plus de 500 sélections en festivals internationaux. « Sébastien Aubert m'a amené sur tous ses projets. Le dernier en date : « La Roy », de Shane Atkinson. On a eu la chance de faire la première mondiale à New York en 2023 au festival de Robert De Niro : le Tribeca festival. » (photo) Le film reçoit aussi une standing ovation au 49e festival de Deauville -présidé par Guillaume Canet-, où il remporte trois titres majeurs, dont le prestigieux Grand Prix. Il est d'ailleurs actuellement à l'affiche dans 150 salles en France et une projection exceptionnelle au Théâtre+cinéma de Narbonne est organisée le 4 mai.

L'ANCRAGE NARBONNAIS

Un véritable succès en partie dû à « la qualité de vie exceptionnelle. Ici, le luxe se traduit par l'espace, le temps et l'horizon, qui sont propices à ma créativité. » Aujourd'hui, il est une figure incontournable des nuits narbonnaises. Depuis plus de 20 ans. il anime les soirées dans les bars. restaurants, vignobles, plages privées... Son style? Un doux mélange de soul et de musique électronique, paradoxalement populaire et pointue. « L'été, je me produis en solo, mais aussi avec Rim Laurens & the Blue Code : un duo que je forme avec le trompettiste Guillaume Gardey de Soos. Nous proposons des performances live électro-planantes, alliant composition et improvisation. Après le succès de l'an passé, nous aurons le plaisir de revenir dans le cloître de la cathédrale St-Just et St-Pasteur pour deux sessions, les 24 juillet et 14 août prochains. Un moment suspendu et des émotions amplifiées grâce à la réverbération mystique de ce lieu chargé de sens. »



NARBONNE-PLAGE 18·19·20 MAI 2024



















